

S.No. 1062

16 LCT 4

(For candidates admitted from 2016-2017 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2021.

Part I —தமிழ்

பண்டைய இலக்கியம்

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரே சொற்களில் விடையளிக்க.

1. 'காண்தகு நல்இல்' எவ்வாறு இருந்ததென மாங்குடி மருதனார் கூறுகிறார்?
2. ஐங்குறு நூற்றுத் தலைவி புட்களை நொந்து கூறியது யாது?
3. 'பண்பு', 'அன்பு' எனப்படுபவை யாவை?
4. பாணனின் அடிகல் எவ்வாறு இருந்தது?
5. பல்வேறு எழினி குறித்து அகநானூற்றுப்பாடல் கூறுவது யாது?
6. 'உண்டாலமம் இவ்வுலகம்' எனும் புறநானூற்றுப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்? திணை எது?
7. 'கண்ணும் கொளச் சேறி நெஞ்சே' எனத் தலைவி கூறக் காரணம் யாது?
8. 'கெட்டான் எனப்படுதல் நன்று'— எப்போது?
9. எட்டுத்தொகையில் அகநூல்களின் பெயர்களை எழுதுக.
10. பரிபாடல் – குறிப்பு வரைக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பிரிவுணர்த்திய தோழிக்குத் தலைவி கூறியதை நற்றிணைப் பாடல் வழி எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) ஐங்குறு நூற்றுத் தலைவன் சென்ற காட்டு வழியன் இயல்பை எழுதுக.

12. (அ) 'நகைக்கூட்டம் செய்தான் அக்கள்வன் மகன்'—விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) கடையேழு வள்ளல்கள் இயல்புகளை நல்லூர் நத்தத்தனார் எவ்வாறு விளங்குகிறார்?
13. (அ) புலவர்களின் இயல்பைக் கோலூர்கிழார் எவ்வாறு கூறுகிறார்?
(அல்லது)
(ஆ) நட்பின் சிறப்பைப் புறநானூற்றுப் பாடல் வழி விளக்குக.
14. (அ) நட்பு, சான்றோர் குறித்து நாலடியார் கூறுவனவற்றை எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) நும் பாடப்பகுதியில் இடம்பெறும் பழமொழிகளுள் இரண்டினை விளக்குக.
15. (அ) பத்துப்பாட்டின் இடம்பெறும் அகநூல்களை விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) திருக்குறளின் சிறப்புகளை எழுதுக.
- பகுதி இ — (3 × 10 = 30)
- எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை அளவில் விடையளிக்க.
16. சங்ககால மக்களின் வாழ்வியல் முறைகளை நும்பாடப்பகுதியில் உள்ள குறுந்தொகைப் பாடல்கள் வழி விவரிக்க.
17. நல்லியக்கோடனின் சிறப்புகளைச் சிறுபாணாற்றப்படை வழி தொகுத்துரைக்க.
18. மகட்போக்கிய தாப் மற்றும் செவிலித்தாயின் மன உணர்வுகளை அகநானூற்றுப் பாடல்கள் வழி விரித்தெழுதுக.
19. புறங்கூறாமை அதிகாரக் கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.
20. மனிதநேயம் வளர இலக்கியங்கள் துணைபுரியுமாற்றை விவரிக்க.

S.No. 1097

16 ELCE 4

(For candidates admitted from 2016-2017 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2021.

Part II — English

SHORT STORIES FOR EFFECTIVE COMMUNICATION

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

SECTION A — (10 × 2 = 20)

Answer ALL questions.

1. Whom did Kanti see near the swamp?
2. How did Sayajit's fortune change?
3. Why did the young student feel wretched?
4. How many characters are there in Bruce's parody?
5. How did the old Beris spend their long winter evenings?
6. Why did Mead stop walking?
7. Why did Julia say "merci" to his master?
8. What was the shock of Mathide?
9. What did Moon ask his father in *Sun and Moon*?
10. What was the thought of Eleanor about rich people in *Fur*?

SECTION B — (5 × 5 = 25)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Analyze the auspicious moments in Bengali marriages.

Or

- (b) Comment on the downfall of Satyajit.

12. (a) Analyze the girl's desire for a red rose.

Or

- (b) Comment on the turn of events in *Acme*.

13. (a) Describe the unexpected arrival of Samuel.

Or

- (b) Analyze the theme of the story *The Pedestrian*.

14. (a) How does Chekov reflect on the poor in *A Nincompoop*.

Or

- (b) Bring out the efforts of Loisels to repay the loan.

15. (a) Bring out Suzanne's desire for fur.

Or

- (b) Describe the hectic preparation for the party in Sun and Moon.

SECTION C — ($3 \times 10 = 30$)

Answer any THREE questions.

16. Examine the rise and fall of Satyajit's life.
17. Analyze the character of Bruce.
18. Examine the contended life of the old couple The Son from America.
19. Narrate the story The Diamond Necklace.
20. Examine the friendship of Eleanor and Suzanne in Fur.
-

S.No. 13671

16 ACCTA 7

(For candidates admitted from 2016-2017 onwards)

B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2021.

Part III — தமிழ் — Major

சமய இலக்கியம்

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரிரு சொற்களில் விடையளிக்க.

1. திருஞானசம்பந்தரின் பெற்றோர் பெயரினை எழுதுக.
2. வடநாட்டுத் தலம் ஐந்தனுள் ஐந்தாவதாக அமைந்த தலம் எது?
3. “காண்டற்கு அரியான்” – யார்? யார் யாருக்கு?
4. “மண்சுமந்து கூலிகொண்டு அக்கோவால் மொத்துண்டு” – தொடரின் பொருள் எழுதுக.
5. திருமால் உலகம் அழியும் காலத்தில் எத்தனை உலகங்களை உண்டதாகப் பெரியாழ்வார் கூறுகிறார்?
6. கம்சனின் சபைவாசலிலே நிறுத்தப்பட்டிருந்த யானையினது பெயர் என்ன?

7. “நாதன் அனுப்பிய தூதன் நான்” – யார் கூற்று?
8. “அன்புமிக்கு என்மகள் ஈன்ற
ஏர் நல புதல்வற்கு உற்றவை அறைதி” – யார் கூற்று?
9. ஓநாய் விரட்டிச் சென்ற விலங்கு எது?
10. சீறாப்புராணத்திலமைந்த காண்டங்கள் எத்தனை? அவை
யாவை?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) சிவபெருமான் முப்புரம் எரித்த விதத்தினைத்
திருஞானசம்பந்தர் வழிநின்று விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சுந்தரர் “அடியேன் உன்னை மறத்தல் ஒழிந்தேன்”
என்று கூறுக் காரணம் என்ன? எழுதுக.

12. (அ) ‘திருவாசகம்’ – நூல் எழுந்த வரலாற்றினைக்
குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) திருவாதவூரர், “சிவபெருமான் தன்னைத்
தாய்போல் சீராட்டியவன்” என்று எங்ஙனம்
குறிப்பிடுகிறார்? விளக்குக.

13. (அ) திருமாலின் பெருமைகளாக பெரியாழ்வார் கூறும் செய்திகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) “சிரீதரா எங்கள் சிற்றில் வந்து சிதையேல்” – இத்தொடரினை விளக்குக.

14. (அ) சூசை, உயிர்விடுமுன் யார்யாரை வணங்கிநின்றான்? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சூசையைக் கண்ட மாதவத்தோர் அதிசயத்து நின்ற காட்சியை விளக்குக.

15. (அ) ஓநாய், நபிகளின் பெருமையினை எங்ஙனம் எடுத்துரைத்தது? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ‘ஓநாய் பேசிய படலத்தில்’ ஓநாய், மானைத் துரத்திய காட்சியினைப் புலப்படுத்துக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. ‘திருஞான சம்பந்தர்’ சிவபெருமானின் சிறப்புக்களை எங்ஙனம் விளக்குகிறார்? எழுதுக.

17. திருவாசகத்திலமைந்த திருஅம்மானைப் பாடற்கருத்துக்களைத் தொகுத்து எழுதுக.

18. நாச்சியார் திருமொழியின்வழி ஆண்டாளின் பக்தித் திறத்தினைப் புலப்படுத்துக.
19. சிலுவைமரணம் பற்றி சூசை உரைத்தவற்றை விவரிக்க.
20. சீறாப்புராணம், ஓநாய் பேசியபடலத்திலமைந்த கருத்துகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
-

S.No. 1140

**16 ACCAT 8/16 ACCTA 8/
16 LCCLT 11/16 CCPUD 11**

(For candidates admitted from 2016 – 2017 onwards)

B.A. / B.LIT. / PULAVAR DEGREE EXAMINATION, APRIL 2021.

Part III –பயன்பாட்டுத் தமிழ் / தமிழ் /தமிழ் இலக்கியம்/புலவர்

தண்டியலங்காரம்

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. அணி - விளக்க தருக.
2. பொருளணியியல் என்னும் பெயர்க்காரணம் யாது?
3. பொருளணிகளின் வகைகள் எத்தனை இரண்டினைச் சுட்டுக.
4. தன்மை அணி என்றால் என்ன?
5. எவற்றின் காரணமாக உவமை பிறக்கும்?
6. நிறம், வடிவு, அளவு, சுவை போன்றவை பொருந்தும் அணி எது?
7. தீவகம் -சொற்பொருள் விளக்கம் தருக.
8. வேற்றுமை அணியின் இலக்கணம் யாது?
9. ஒட்டணிக்குரிய வேறுபெயர்கள் யாவை?
10. குறிப்பு, தொழில்நுட்பங்கள் என்றால் என்ன.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) குணம், சாதி, பொருள், தொழில் தன்மைகளை விளக்கு.

(அல்லது)

(ஆ) உவமை அணியின் இலக்கணத்தைச் சான்றுகளுடன் எழுதுக.

12. (அ) உருவக அணியின் வகைகள் யாவை?
(அல்லது)
(ஆ) சொற்பின் வருநிலை அணி என்றால் என்ன?
13. (அ) சிலேடை வேற்றுமையினைச் சான்றுகளுடன் எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) ஏதுவணி, நுட்பவணி - விளக்கி எழுதுக.
14. (அ) புகழ்வதுபோலப் பழித்தல், பழிப்பது போலப் புகழ்தல் எங்ஙனம்?
(அல்லது)
(ஆ) “சேர்ந்த புறவின் நிறைதன் திருமேனி...
படைவீர மோரி சென்னி பண்பு” அணி சட்டிப் பொருள் விளக்கும்
தருக.
15. (அ) சிலேடை அணியினை ‘இரட்டுறமொழிதல் அணி’ என்றும் கூறுவர்
ஏன்?
(அல்லது)
(ஆ) மாறுபடு புகழ்நிலையணி, புகழாப் புகழ்ச்சியணிகளின்
இலக்கணத்தைக் கூறுக.
- பகுதி இ — (3 × 10 = 30)
- எவையேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.
16. உவமை அணி வகைகளுள் ஏதேனும் ஐந்தனுக்கு இலக்கணம் கூறி
சான்றுகள் தருக.
17. உருவக அணி பிற அணிகளுடன் கூடி வருவதனை விவரிக்க.
18. ஒட்டணி, நுட்பவணியின் வகைகளை விளக்கி எழுதுக.
19. எண்வகை மெய்ப்பாட்டினாலும் நடப்பது கவையணி என்பதனை
விளக்குக.
20. சிலேடையணி செய்யுள்களில் எங்ஙனம் பயின்றுவந்து பொருள்
உணர்த்துகின்றது.

S.No. 13672

**16 AACTA 4/
16 LACLT 4**

(For candidates admitted from 2016-2017 onwards)

B.A./B.Lit. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2021.

Part III — Allied

படைப்பிலக்கியம்

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரிரு சொற்களில் விடையளிக்க.

1. கதைக் களம் என்பது எதனைக் குறிக்கும்?
2. தமிழில் முதல் சிறுகதையை எழுதியவர் யார்?
3. இயைபுத் தொடை என்பது யாது?
4. உருக்காட்சி என்பது என்ன?
5. ஓரங்க நாடகத்தின் தனித்தன்மை யாது?
6. காட்சி என்றால் என்ன?
7. நேர்முக வருணனையின் இன்றியமையாமையைக் குறிப்பிடுக.

8. நேர்முக வருணனையாளர் இருவரைச் சுட்டுக.
9. உரைநடையின் தனித்தன்மை என்ன?
10. உரைநடையின் உள்ளடக்கம் என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் இரண்டு பக்க அளவில்
விடையளிக்க.

11. (அ) எடுத்துரைப்பியல் எத்தனை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) 'உறவு' – என்ற பொருளில் சிறுகதை ஒன்று வரைக.

12. (அ) புதுக் கவிதைகளின் தனித் தன்மைகளைக் காட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) 'தன்னேரில்லாத தமிழ்' – என்ற பொருண்மையில்
வெண்பாக்கள் அமைக்க.

13. (அ) வானொலி நாடகத்தின் அமைப்பினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தொலைக்காட்சி நாடகங்களில் உள்ளடக்கங்களை
விவரிக்க.

14. (அ) நேர்முக வருணனையாளின் தகுதிகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) சமூக நலப் போராட்டம் ஒன்றினைக் காட்சிப்படுத்துக.

15. (அ) கட்டுரையின் பகுதிகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) 'விலைவாசியும் மக்கள் வாழ்வும்' - என்ற தலைப்பில் கட்டுரைக்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. தமிழ்ச் சிறுகதைகளின் போக்கினைக் காட்டுக.

17. புதுக்கவிதையின் எழுச்சியை எடுத்துரைக்க.

18. தொலைக்காட்சி நாடகங்களின் தற்காலச் சூழலை விவரிக்க.

19. நேர்முக வருணனையின் தேவை குறித்து விளக்குக.

20. 'என் வாக்கு - என் உரிமை' என்ற பொருளில் கட்டுரை வரைக.

S.No. 2077 T

16 ANMETT 2

(For candidates admitted from 2016 – 2017 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2021.

Part IV – Tourism and Travel Management – Non Major Elective

CULTURAL TOURISM

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

SECTION A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. “நினைவுச்சின்னம்” வரையறு
Define the term "Monument".
2. சுற்றுலா புவியியல் என்றால் என்ன?
What is Tourism Geography?
3. சுற்றுச்சூழல் சுற்றுலாவை வரையறு.
Define Eco tourism.
4. நேரு டிராபி பந்தயத்தின் முக்கியத்துவம் என்ன?
What is the importance of Nehru Trophy Race?
5. இந்தியா பாரம்பரிய நடனங்களின் ஏதேனும் நான்கு பெயர்களை எழுதுக.
Name any four classical dances of India.
6. தாமஸ் கூக் யார்?
Who is Thomas Cook?
7. PRASAD திட்டம் என்றால் என்ன?
What is PRASAD scheme?
8. ITDC யின் நோக்கம் என்ன?
What is the objective of ITDC?

9. மெரினா கடற்கரையின் முக்கியத்துவத்தைக் குறிப்பிடுக.

Mention the importance of Marina Beach.

10. தென்னிந்தியாவின் ஏதேனும் நான்கு மலை வாசஸ்தலத்தின் பெயர்களை எழுதுக.

Name any four hill stations of South India.

SECTION B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions by choosing either (a) or (b).

11. (அ) வணிக சுற்றுலாவின் தன்மை மற்றும் நோக்கத்தை விளக்குக.
Explain the nature and scope of business tourism.

Or

- (ஆ) சாகச சுற்றுலாவின் பண்புகளை எழுதுக.

Write down the characteristics of adventure tourism.

12. (அ) யோகாவின் அடிப்படை ஐந்து கொள்கைகளை விளக்குக.
Explain the basic five principles of Yoga.

Or

- (ஆ) செட்டிநாடு உணவின் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தை எழுதுக.

Write down the historical importance of Chettinad cuisine.

13. (அ) சுற்றுலாவுக்கான 12வது ஐந்தாண்டு திட்டத்தின் முக்கிய அம்சங்களை விளக்குக.

Explain the salient features of 12th five-year plan for Tourism.

Or

- (ஆ) வெகுஜன சுற்றுலாவின் பொருளாதார நன்மைகளை எழுதுக.

Bring out the economic benefits of mass tourism.

14. (அ) தேசிய சுற்றுலா அமைப்பின் முக்கியமான செயல்பாடுகளை எழுதுக.
Write down the important functions of the National Tourist Organization.

Or

- (ஆ) சுற்றுலாத் துறையால் பயன்படுத்தப்படும் விளம்பர ஊடக வகைகளை விளக்குக.

Explain the types of advertising media used by tourism industry.

15. (அ) சோழர் பெரிய கோவிலின் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.
State the historical importance of Great living Chola Temples.

Or

- (ஆ) சுற்றுலா வளர்ச்சியில் தனியார் மற்றும் பொதுத்துறையின் பங்கு பற்றி எழுதுக.

Write down the role of private and public sector in tourism development.

SECTION C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. புவியியல் மற்றும் சுற்றுலாவுக்கு இடையிலான உறவைப் பற்றி விவாதிக்க.
Discuss the relationship between geography and tourism.
17. கர்நாடக மற்றும் இந்துஸ்தானி இசைக்கு இடையிலான ஒற்றுமைகள் மற்றும் வேறுபாடுகளை விளக்குக.
Explain the similarities and differences between Carnatic and Hindustani Music.
18. நான்கு அடிப்படை பயண தூண்டுதல்களையும் அதன் முக்கியத்துவத்தையும் விவரிக்க.
Describe the four basic travel motivators and its significance.
19. சுற்றுலாவை மேம்படுத்துவதில் வெளிநாட்டு சுற்றுலா அலுவலகங்களின் பங்கை விளக்குக.
Explain the role of overseas tourism offices in the promotion of Tourism.
20. இந்தியாவில் சுற்றுலா வளர்ச்சியை பாதிக்கும் முக்கிய காரணிகளைப் பற்றி விவாதிக்க.
Discuss the major factors that affect the development of tourism in India.

S.No. 2115

RSBE 5:1 / 16 RSBE 5:1

(For candidates admitted from 2010-2011 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2021.

Part IV – Skill Based Elective

ETHNO MEDICINE

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

SECTION A — (10 × 2 = 20)

Answer ALL questions.

1. Define lipids.
2. What are the Medicinal uses of *Sesamum indicum*.
3. What is tribal medicine?
4. Define Proteins.
5. Method to diagnose the traditional medicine.
6. Write the medicinal properties of *Sesamum indicum*.
7. Write medicinal uses of *Solanum nigrum* and *Cabbage*.
8. What is *Eclipta Alba*?
9. What are the medicinal uses of *Aloe vera*.
10. Write traditional medicinal uses of *Aristolochia indica*.

SECTION B — (5 × 5 = 25)

Answer ALL questions, choosing either 'a' or 'b'

11. a) Write in brief the history and scope of ethno medicine.
(or)
b) Write in brief the role of medicinal plants in human health care.
12. a) What are the functions of Proteins, Carbohydrates, Lipids, Water, Vitamins and Minerals.
(or)
b) Define the balance diet and role of vitamin B complex in human health care.
13. a) Write briefly about *Aegle marmelos*.
(or)
b) Define the uses of *Curcuma domestica* and *Cyanodon dactylon* in tribal medicine.

14. a) Write in brief the traditional uses of *Vitex negundo* and *Adathoda vasica*.

(or)

b) Discuss about the *Gloriosa superba*.

15. a) Write in brief the impact of Moringa and Cabbage in day today human life.

(or)

b) Write in brief the impact of *Ocimum sanctum* and *Cassia auriculata* in day today human life.

SECTION C — (3 × 10 = 30)

Answer any THREE questions.

16. Explain about the various tools used in collection of ethnic information.

17. Define in brief the various diseases associated with Protein deficiency and Vitamin C deficiency.

18. Explain the uses of fruits and vegetables in treatment of malnutrition diseases along with examples.

19. Define various pharmacological properties of *Azadirachia indica* and *Gloriosa superba*.

20. Explain in brief various medicinal plants in treatment of diseases based on traditional knowledge.
