

(For candidates admitted from 2016 - 2017 onwards)

UG DEGREE EXAMINATIONS, APRIL 2021

Part-I – தமிழ்

இக்கால இலக்கியம்

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி-அ — (10 × 2 = 20)  
அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. பாரதியார் குறிப்பிடும் ஆறுகள் யாவை?
2. கலப்பை பெயர்க்காரணம் என்ன?
3. வானம் அனல் சொரியும் மண்ணும் கனல் எழுப்பும் காரணமாக விளங்குவது எது?
4. கண்ணதாசன் கவிதையில் அனுபவம் என்பது யாரைக் குறிக்கின்றது?
5. அன்பாதவனின் கவிதையில் கிணற்றில் முகம் பார்ப்பது யாது?
6. ஆண்டான் அடிமைத்தனத்தைச் சுட்டும் அரங்கமல்லிகாவின் கவிதை எது?
7. பூமாலையின் வேலை என்ன? அவனுக்குக் கிடைத்த பொருள் யாது?
8. ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் எங்கெங்கு ஆசிரியராகப் பணியாற்றினார்?
9. மரபுப் கவிஞர் இருவரைக் கூறுக.
10. சிறுகதை மன்னன் யார்? அவரது நூல் ஒன்றினைக் கூறுக.

பகுதி-ஆ (5X5=25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) 'அழகு' கவிதை உணர்த்தும் கவிநயத்தை வெளிப்படுத்துக.  
(அல்லது)  
(ஆ) 'சுகாதாரக் கும்மி' காட்டும் சமூக அக்கறையை எடுத்தியம்புக..
12. (அ) தமிழின் சிறப்புகளைக் கவி. காமு.ஷெரீப் வழி எழுதுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) 'நட்பு'- கவிதையின் பொருண்மையைக் கூறுக.
13. (அ) 'ஓப்பாரி பாடல்' பெண்களின் துயரநிலை எவ்வாறு எடுத்துரைக்கின்றது?  
(அல்லது)  
(ஆ) 'ஓடு ஓடு சங்கிலி' கவிதை உணர்த்தும் அம்மாவின் ஆளுமையைக் கூறுக.
14. (அ) பூமாலை பாத்திரப்படைப்பை அறிமுகம் செய்க.  
(அல்லது)  
(ஆ) நான்மணிக்கடிகை கூறும் அறச் சிந்தனைகள் எழுதுக.
15. (அ) புதுக்கவிதையின் தோற்றம் பற்றி எழுதுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) ஏதேனும் ஒரு சிறுகதையை விமர்சனம் செய்க.

பகுதி-இ (3X10=30)  
எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. “தமிழனுக்கு வீழ்ச்சியில்லை” – இக்கூற்றை ஆராய்க.
  17. அந்திக்காலம் தனித்திருக்கும் மகளிரை எவ்வாறு வாட்டுகின்றது? விவரி?
  18. மனித வாழ்வின் எதார்த்தப் போக்கை ‘ருசி’ கவிதை மூலம் நிருபி..
  19. பாரதியின் காதல் தத்துவம் எத்தகையது? விவரி?
  20. மரபுக் கவிதை – புதுக்கவிதை, கட்டமைப்பை விளக்குக.
-

(For candidates admitted from 2020-2021 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020.

Part II – Communicative English

ENGLISH FOR COMMUNICATION - I

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

SECTION A — (10 × 2 = 20)

Answer ALL questions.

1. List any four challenges of listening.

2. **Identify the verbs in the following lines.**

- i. The milk for the city comes from a private dairy.
- ii. After the presidential address, the chief guest inaugurates the cultural week.

3. How important is the topic sentence in a paragraph?

4. **Frame sentences using the following adjectives:**

- i. Expensive
- ii. Delicious
- iii. Informative
- iv. Delightful

5. Distinguish between Skimming and Scanning.

6. What is descriptive writing?

7. **Complete the following exchanges with appropriate phrases of opinion:**

Arpita: You have been away from your family for a long time. \_\_\_\_\_ you should  
move back home with your family.

Bhaskar: \_\_\_\_\_. I really miss my wife and daughter.

8. Define Notetaking.

9. **Frame sentences using the following expressions:**

- i. In contrast to
- ii. Similarly

**10. Choose the best answer:**

- i. Computers \_\_\_\_\_ (are similar to / are unlike) mobile phones in their lack of portability.
- ii. \_\_\_\_\_ (Incontrast / Both) computers and mobile phones can be used to communicate easily with other people.

**SECTION – B (5X5=25Marks)**

Answer ALL questions, choosing either 'a' or 'b'

**11. (a) Write a brief note on the benefits of loud reading for students.**

**(OR)**

**(b) Fill in the blanks with suitable prepositions:**

- i. She kept her purse \_\_\_\_\_ the pillow.
- ii. I had to choose \_\_\_\_\_ the two alternatives.
- iii. We have been in Coonoor \_\_\_\_\_ 1990.
- iv. There is bridge \_\_\_\_\_ the river.
- v. The child climbed \_\_\_\_\_ the table.
- vi. I bought this book \_\_\_\_\_ you.
- vii. John walked \_\_\_\_\_ the car.
- viii. She has too many problems to deal \_\_\_\_\_.
- ix. \_\_\_\_\_ dinner, we ate dessert.
- x. I have a question to ask related \_\_\_\_\_ your education.

**12. (a) Read the following passage and answer the questions below:**

Douglas Stuart was born in Sight hill, a housing estate in Glasgow, Scotland. He was the youngest of three siblings. He received a bachelor's degree from the Scottish College of Textiles and a master's degree from the Royal College of Art in London. He had no formal education in literature and notes that while he wanted to study English literature in college, he was discouraged from choosing the subject by a teacher who mentioned that it would "not suit someone from his background," resulting in him subsequently studying textiles instead. He moved to New York City at the age of 24 to begin a career in fashion design. He worked for many brands, including Calvin Klein, Ralph Lauren, Banana Republic and Jack Spade, for more than 20 years. Stuart balanced his writing with his design job. It is noted that he started writing his first novel when he was balancing 12-hour shifts as a senior director of design at the Banana Republic. Before his first novel being published, his works were featured on The New Yorker and LitHub.

His first novel, *Shuggie Bain*, won the 2020 Booker Prize, chosen by a judging panel comprising Margaret Busby (chair), Lee Child, Sameer Rahim, Lemn Sissay, and Emily Wilson. Stuart is the second Scottish author to win the Booker Prize in its 51-year history after it was awarded in 1994 to James Kelman for *How Late It Was, How Late*, which book Stuart has credited with changing his life

since it was "one of the first times he had seen his people and dialect on the page". Stuart said: "When James won in the mid-90s, Scottish voices were seen as disruptive and outside the norm."

*Shuggie Bain* was also longlisted for the 2021 Andrew Carnegie Medal for Excellence in Fiction, shortlisted for the 2020 Center for Fiction First Novel Prize and was a finalist for both the 2020 Kirkus Prize and the 2020 National Book Award for Fiction. However, when Stuart wrote the novel, responses from publishers were not as encouraging, with the book being rejected by 32 US publishing companies as well as a dozen in the UK, before it was finally sold to American independent publisher Grove Atlantic, who published it in hardcover on 11 February 2020. *Shuggie Bain* was later published in the United Kingdom by the Picador imprint of Pan Macmillan.

The novel received generally favourable review coverage once it was published. The book was praised for its authentic portrayal of post-industrial working-class Glasgow of the 1980s and early 1990s, and also for his capture of the "wry, indefatigable Glaswegian voice in all its various shades of wit, anger and hope. Speaking at the Booker Prize award ceremony, Margaret Busby, chair of the panel, noted that the book was destined to be a classic, and went on to describe the work as a "moving, immersive and nuanced portrait of a tight-knit social world, its people and its values.

In November 2020, Stuart revealed that he had finished his second novel, *Loch Awe*, also set in mid-1990s Glasgow. The book is a love story between two young men, set against the backdrop of post-industrial Glasgow, with its territorial gangs, and divisions across sectarian lines. In his words, the book is about "toxic masculinity" and the violence that can stem from pressures on working-class boys to "man-up"

1. What did Douglas wish to learn at college?
2. What is the name of Douglas Stuart's first novel that received the 2020 Booker Prize?
3. What was the book praised for?
4. Who was the first Scottish author to win The Booker Prize?
5. Where was the second novel *Loch Awe* set in?

(OR)

**(b) Explain the following topics in your own words:**

- i. Intensive reading
- ii. Extensive reading

**13.(a) Fill in the blanks choosing an appropriate word from the list given below:**

(can't miss, straight, turn, take, on )

- i. If you go up to the fifth floor, you'll find his office \_\_\_\_ your right as you come out of the elevator.
- ii. Go to the end of the road and \_\_\_\_ left by the traffic lights.
- iii. \_\_\_\_ a right just after the supermarket.

- iv. You \_\_\_\_ his house, it's painted bright pink!
- v. Go \_\_\_\_ up to the end of the road.

**(OR)**

**(b) Choose the correct verb from those in brackets:**

- i. He thanked me for what I \_\_\_\_\_. (have done, had done, have been doing)
- ii. When we went to the cinema, the film \_\_\_\_\_. (already started, had already started, would already start)
- iii. I know all about that film because I \_\_\_\_\_ it twice. (saw, have seen, had seen)
- iv. I \_\_\_\_\_ my exercise by then. (has written, written, shall have written)
- v. I \_\_\_\_\_ him since we met a year ago. (didn't see, haven't seen, hadn't seen)

**14. (a) Fill in the blanks with the suitable form of verbs given in brackets:**

- i. If you heat butter, it \_\_\_\_\_(melt).
- ii. If you want, I \_\_\_\_ (post) this letter.
- iii. If I \_\_\_\_\_ (money), I will buy books.
- iv. If you sit in sun, you \_\_\_\_\_ (get) burnt.
- v. If there is no rain, drought \_\_\_\_\_ (follow).

**(OR)**

**(b) Make notes on the passage given below:**

The World Health Organization began a DDT spraying program which virtually eliminated malaria. But other things began to happen. Besides 168 killing mosquitoes, the DDT killed other insects that lived in the houses, such as flies and cockroaches. These insects were the favourite food of geckos (small lizards). And so when the geckos ate the dead insects, they died from DDT poisoning. Similarly, the house cats ate the dead geckos and cockroaches, and they too died from the DDT poisoning. As a result, the rat population rose sharply, and the human population of Borneo began to die from a type of plague carried by fleas on the rats. In order to deal with the emergency, thousands of cats were parachuted into the island, in what was called 'Operation Cat Drop'.

**15.(a) Write a note on Group discussion and its significance.**

**(OR)**

**(b) Construct a conversation for the following situation:**

Your teacher is lecturing in your class and you don't follow a particular point. You interrupt her for clarification

SECTION – C (3X10=30Marks)

Answer any THREE questions

16. Write an essay on the usage of Dictionaries and bring out its relevance in vocabulary building.
17. Explain in detail the different types of paragraph.
18. Imagine that you are Prakash Kumar, the sports captain of your college. Write an e-mail letter to Pradeep Sports Store, M.G. Road, Kochi, placing an order for a list of sports items and asking for a discount on the catalogue price.
19. Write an essay on a scary incident you witnessed using a third-person narration.

**20. Rewrite as directed:**

- i. Akbar was one of the greatest kings. (Positive)
- ii. Very few cities in India are as big as Chennai. (Comparative)
- iii. The aeroplane flies faster than birds. (positive)
- iv. Very few Indo-Anglian Novelists are as great as R.K. Narayanan. (Superlative)
- v. No other storybook is so popular as *The Arabian Nights*. (Comparative)
- vi. Iron is more useful than any other metal. (Superlative)
- vii. I am as strong as him. (Comparative)
- viii. Kiran is not so clever as some other girls of the class. (Positive)
- ix. Mumbai is richer than most other cities in India. (Superlative)
- x. India is the largest democracy in the world. (Comparative)

\*\*\*\*\*

**S.No. 13666 D**

**16 ACCTA 1**

(For candidates admitted from 2016-2017 onwards)

**B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020.**

**Part III — தமிழ் — Major**

இக்கால இலக்கியம் – (கவிதையும் உரைநடையும்)

**Time : Three hours**

**Maximum : 75 marks**

**பகுதி அ — (10 × 2 = 20)**

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. மாய்ந்து விட்டார், தலை கவிழ்ந்தார் யாவர்?
2. தோழன் எவ்வாறு ஆறுதல் செய்வான்?
3. பாவேந்தரின் சாகித்திய அகாதெமிப் பரிசு பெற்ற நாடக நூல் எது? எந்த ஆண்டு?
4. 'நமக்கான நட்பை உணர்ந்தேன்' என்று கவிஞர் அறிவுமதி கூறுவது யாது?
5. நன்னெறிப் பயிற்சி இல்லாத மனத்தில் தோன்றுவதென்ன? அதைக் கூறியவர் யார்?
6. 'ராஜா வந்திருக்கிறார்' என்னும் சிறுகதையில் படப்போட்டிக்கு உரியோர் யாவர்?
7. 'செவ்வாழை' என்னும் சிறுகதை ஆசிரியர் யார்? அக்கதையில் செவ்வாழையைப் பயிரிடும் கதை மாந்தர் யார்?
8. 'கறுப்பின் குரல்' நாவல், நன்றியைப் பற்றிக் கூறுவதென்ன?
9. மற்றவர்களைக் குறை கூறுபவர் யார்?
10. இளங்கோவடிகளின் துறவுக்குக் காரணம் யாது?

**பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25)**

அனைத்து வினாக்களுக்கும் இருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) 'என் தந்தை நகைப்பான்' என்று பாரதியார் கூறுவது எங்ஙனம்?

(அல்லது)

- (ஆ) 'காதல் பெரிது எனக்குக் காசு பெரிதில்லை' என்று கூறும் கூற்றை விளக்குக.

12. (அ) பாரதிதாசனின் வாழ்க்கைக் குறிப்பெழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) 'வடநாட்டார்க்குத் தமிழ்நாடு பணிவதில்லை' என்று சுப்பம்மா கூறுவதனைக் குறிப்பிடுக.

13. (அ) 'நட்புக்காலம்' கூறும் உயர்ந்த நட்பை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சிறந்த நண்பன் மருமகனாக முடியாது என்பதைத் தெளிவுப்படுத்துக.

14. (அ) சுத்தோதனர் கண்ட கனவின் பலன்களைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) கபிலவஸ்து நகரில் மன்னர் இட்ட ஆணை யாது?

15. (அ) சுய சரித்திரம் எவ்வாறானது?

(அல்லது)

(ஆ) இளங்கோவடிகளின் அரசியல் இலக்கைக் குறிப்பிடுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் எழுதுக.

16. 'பெண் விடுதலைக் கும்மி' கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

17. 'நட்புக் காலம்' கவிதை உணர்த்தும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

18. புத்தர் கூறிய இல்லறத்தார்க்கான ஐந்து ஒழுக்கங்கள் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

19. உயிர் வாழ்க்கை குறித்து 'கறுப்பின் குரல்' கூறுவனவற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

20. 'பக்தியும் பாட்டும்' குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

**S.No. 13620 D**

**16 ACCAT 2/ 16ACCTA 2/  
16 LCCLT 2/16 CCPUD 2**

(For candidates admitted from 2016-2017 onwards)

**B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020.**

**Part III — பயன்பாட்டுத்தமிழ்/தமிழ்/தமிழ் இலக்கியம்/புலவர் — Major**

நன்னூல்-எழுத்ததிகாரம் (காண்டிகையுரை)

**Time : Three hours**

**Maximum : 75 marks**

பகுதி அ — (10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. பாயிரத்தின் பெயர்கள் யாவை?
2. சிறப்புப்பாயிரம் செய்வதற்கு உரியவர்கள் யாவர்?
3. எழுத்ததிகாரம் கூறும் ஐந்து இயல்புகள் யாவை?
4. மொழி முதற்போலிக்கு இரு எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.
5. பதம் என்றால் என்ன? அதன் வகைகள் யாவை?
6. இடைநிலை என்றால் என்ன ?
7. அல்வழிப் புணர்ச்சியின் இருவகைகள் யாவை ?
8. புளி என்னும் சொல் புணரும் விதத்தை எடுத்துக்காட்டுக
9. மெய்யீற்றுப் புணரியல் என்றால் என்ன ?
10. யாம்+ஐ புணரும் விதத்தை எழுதுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) “நிலம் மலை நிறைகோல் மலர்நிகர் மாட்சியும்”-விளக்கிக் கூறுக.

(அல்லது)

- (ஆ) மாணாக்கரின் வகைகளை எடுத்துக்கூறுக.

12. (அ) உயிரளபெடை என்றால் என்ன? விளக்கிக் கூறுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) குற்றியலுகரத்தின் வகைகளை விளக்கிக் காட்டுக.
13. (அ) காலம் காட்டும் விசுதிகளை எடுத்துக்காட்டுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) வடமொழியாக்கம் என்பதனை விளக்கிக் கூறுக.
14. (அ) அல்வழிப் புணர்ச்சி, வேற்றுமைப் புணர்ச்சி குறித்து எழுதுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) விகாரப் புணர்ச்சியை எடுத்துக்காட்டு தந்து விளக்குக.
15. (அ) தேன், குயின் என்னும் சொற்கள் புணருதலை எடுத்துக்காட்டுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) மூவகை சந்திகள் யாவை? விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விரிவான விடையளிக்க.

16. பாடங்கேட்டலின் வரலாற்றினை தொகுத்தெழுதுக.
17. எழுத்துக்கள் பிறக்கும் விதத்தை நன்னூலார் வழி நின்று விவரிக்க.
18. பகுபத உறுப்பிலக்கணத்தைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக
19. எண்ணுப் பெயர்களுக்குரியச் சிறப்பு விதிகளைக் கூறி விவரித்தெழுதுக.
20. உருபுகள் சாரும் இடத்தினைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

**S.No. 13621 D**

**16 AACAT 1/16 AACTA 1/  
16 LACLT 1**

(For candidates admitted from 2016-2017 onwards)

**B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020.**

**Part III — Allied**

ஊடகவியல்

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. ஊடகங்கள் என்பன யாவை?
2. மரபு வழி ஊடகம் என்றால் என்ன?
3. விளம்பரத்தின் நோக்கம் யாது?
4. கருத்துப்படம் – விளக்கம் தருக.
5. அறிவுசார் நிகழ்ச்சிக்கு சான்று இரண்டு தருக.
6. வேளாண்மை நிகழ்ச்சி என்பது எதைக் குறிக்கும்.
7. கணினி என்றால் என்ன?
8. வலைப்பூக்கள் என்று அழைக்கப்படுபவை எவை?
9. தலையங்கத்தின் நோக்கம் யாது?
10. அச்சுப்படி சரிபார்த்தலின் தேவை யாது?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) ஊடக வகைகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தகவல் தொடர்பின் அடிப்படைகள் பற்றி விளக்குக.

12. (அ) அச்சவழி ஊடகங்களின் தோற்றம் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இதழானருக்குரிய தகுதிகள் பற்றி இயம்புக.

13. (அ) தனிநபர் உரை கலந்துரையாடல் – விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நிகழ்ச்சி ஒருங்கிணைப்பு, நிகழ்ச்சி வருணனை விளக்குக.

14. (அ) கணினியின் பயன்பாடுகள் பற்றி எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மின்னஞ்சலின் பயன்பாடுகள் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) இதழ்களில் பணியாற்ற தேவைப்படும் பயிற்சிகள் பற்றி இயம்புக.

(அல்லது)

(ஆ) தொலைகாட்சியில் பணியாற்ற தேவைப்படும் பயிற்சியை இயம்புக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

16. ஊடகங்களின் இன்றியமையாமையை விவரிக்க.

17. இதழ்களின் கட்டமைப்பு முறைகளை விரித்துரைக்க.

18. வானொலி தொலைகாட்சிகளின் தோற்றம் வளர்ச்சியைத் தொகுத்துரைக்க.

19. இணையத் தளங்களின் பயன்பாடுகளை எடுத்தியம்புக.

20. ஊடகங்கள் வழங்கும் நிகழ்ச்சிகளை வகைமைப்படுத்தியுரைக்க.

S.No. 14819 D

20PELAS1

(For candidates admitted from 2020-2021 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020.

Part III- Professional English

PROFESSIONAL ENGLISH FOR ARTS AND SOCIAL SCIENCES - I

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

SECTION A — (10 × 2 = 20)

Answer ALL questions.

1. Write question tags for the following sentences:

- a) There are no students in the classroom, \_\_\_\_\_?
- b) You were in hospital, \_\_\_\_\_?
- c) She has a new car, \_\_\_\_\_?
- d) I am ill, \_\_\_\_\_?

2. Write FOUR antonyms using the prefix 'dis'.

3. Choose the right word for the given meanings from the list of words given below:

(prestige, survive, inaccessible, nausea)

- a) stay live
- b) vomiting
- c) reputation or stature
- d) difficult to reach

4. Use proper connectives and linking words in the blanks to complete the following sentences:

- a) \_\_\_\_\_ he is poor, he is honest.
- b) I would not do it \_\_\_\_\_ you paid me.
- c) He wept \_\_\_\_\_ he had been a child.
- d) Fools rush in \_\_\_\_\_ angels fear to tread.

5. What is a Mind Map?

6. Fill in the blanks with suitable phrasal verbs:

(put off, speak out, make out, passed through)

- a) The crew of the boat \_\_\_\_\_ terrible sufferings.
- b) He \_\_\_\_\_ his departure for a week.
- c) I was determined to \_\_\_\_\_
- d) I cannot \_\_\_\_\_ the meaning of this verse.

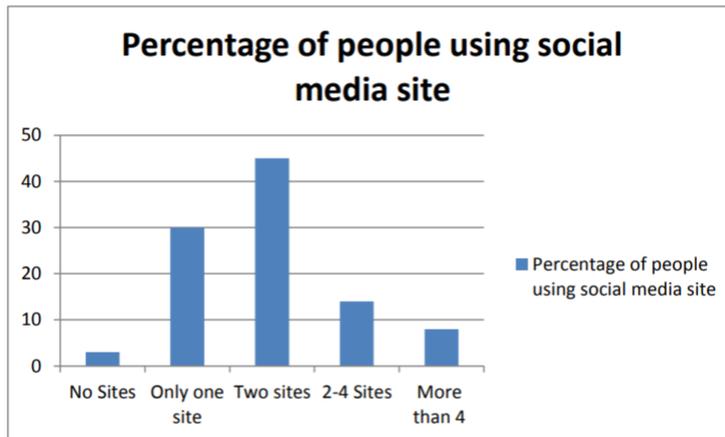
7. Fill in the blanks with suitable Modal auxiliaries:

- a) You \_\_\_\_\_ get up early. (necessity)
- b) I \_\_\_\_\_ swim across the river. (ability)
- c) Living in such crowded conditions \_\_\_\_\_ be difficult. (certainty)
- d) Prices \_\_\_\_\_ come down soon. (probability)

8. Write one-word substitution for the following:

- a) one who predicts the heavenly bodies and the earth
- b) a thing that is fit to be eaten
- c) one who watches over students during examination
- d) one who always looks at the bright side of things

9. Look at the bar chart below and write any four sentences that you can infer from the bar chart.



10. Explain the meaning for the following Idioms italicized in the sentences:

- a) He *turned a deaf ear* to my advice.
- b) The Sultan rules his subjects *with a high hand*.
- c) As a social reformer, he set his *face against* nautch parties.
- d) You have *hit the nail on the head*.

**SECTION – B (5X5=25Marks)**

**Answer ALL questions, choosing either 'a' or 'b'**

11. a) Make imperative sentences for the following jumbled words:

- (i) a/glass/fetch/water/of/me
- (ii) not/my/car/let/do/him/use
- (iii) mistake/us/not/make/let/a
- (iv) an/you/umbrella/take/with
- (v) me/homework/with/help/the

**OR**

- b) Write an email to claim the refund for your returned product.

12. a) Write a dialogue between the Bank Accountant and the Customer who needs to open an SB account in the bank.

**OR**

- b) Read the following passage and answer the questions that follow:

Chess is called the game of kings. It has been around for a long time. People have been playing it for over 500 years. Chess is based on an even older game from India. The chess we play today is from Europe.

Chess is a two-player game. One player uses the white pieces. The other uses the White Chess Pieces black pieces. Each piece moves in a special way. One piece is called the king. Each player has one. The players take turns moving their pieces. If a player lands on a piece, he or she takes it. The game ends when a player loses his or her king. There are a few more rules, but those are the basics.

stronger. Good chess players use their brains. They take their time. They think about what will happen next. These skills are useful in life and in chess. Chess is kind of like a work out for the mind.

You don't always have lots of time to think when playing chess. There is a type of chess with short time limits. It's called blitz chess. In blitz chess, each player gets ten minutes to use for the whole game. Your clock runs during your turn. You hit the time clock after your move. This stops your clock. It also starts the other player's clock. If you run out of time, you lose. Games of blitz chess are fast-paced.

Chess is not just for people. Computers have been playing chess since the 1970s. At first they did not play well. They made mistakes. As time went on they grew stronger. In 1997, a computer beat the best player in the world for the first time. It was a computer called Deep Blue. Deep Blue was big. It took up a whole room. By 2006 a cell phone could beat the best players in the world. Chess sure has come a long way. Don't you think so?

**(i) What is the author's purpose in writing the second paragraph?**

- a) To explain the rules of chess
- b) To compare different types of games
- c) To talk about game pieces
- d) To persuade people to play chess

**(ii) Which is not a reason that chess is a good workout for the mind according to the text?**

- a) Good chess players think about what will happen next.
- b) Good chess players take a lot of risks.
- c) Good chess players take their time.
- d) Good chess players use their brains.

**(iii) How long have people been playing chess?**

- a) Over 100 years
- b) Over 500 years
- c) Over 1000 years
- d) Over 5000 years

**(iv) Where did the game that chess is based on come from?**

- a) Europe
- b) America
- c) India
- d) All of these

**(v) How is blitz chess different from regular chess?**

- a) Each player has two kings
- b) Players are blindfolded
- c) Players only have ten minutes to play
- d) Players start from a random position

13.a) Write an essay on the "Impact of COVID'19 in our Economy".

**OR**

**b) Transform the following sentences:**

- (i) The umbrella is being repaired by Mahe. (into Active Voice)
- (ii) The thief has stolen Mala's bag. (into Passive Voice)
- (iii) This mistake will not be rectified by anyone. (into Active Voice)
- (iv) By whom was this building constructed? (into Active Voice)
- (v) Do not cross the road carelessly. (into Passive Voice)

**14. a) Fill in the blanks with suitable phrasal verbs given below:**

(cut off, went over, turned out, cast off, pulled through, worked upon, gave off, set up, gave out, set upon)

- (i) The robbers \_\_\_\_\_ the defenseless travellers.
- (ii) He has \_\_\_\_\_ as a banker.
- (iii) Aari \_\_\_\_\_ to be an honest man.
- (iv) My cousin \_\_\_\_\_ the examination.
- (v) The fire \_\_\_\_\_ a dense smoke.
- (vi) He was \_\_\_\_\_ in the prime of life.
- (vii) The ship was \_\_\_\_\_ on the coast of Africa.
- (viii) He \_\_\_\_\_ the ignorant villagers.
- (ix) The horses \_\_\_\_\_ at the next milestone.
- (x) The auditor \_\_\_\_\_ the balance sheet.

**b) Write one-word substitution for the following:**

- (i) A person's own handwriting, especially his signature
- (ii) A small fashionable specialty shop or business
- (iii) People living in the same age
- (iv) A disease peculiar to a country or a region
- (v) a speech delivered without any preparation
- (vi) Alleged perception of an object which is not actually there
- (vii) A person who works for the welfare of all human beings
- (viii) Interesting and memorable experiences of one's life
- (ix) Hater of women
- (x) One who specializes in eyes and eye related diseases.

15.a) List the problems in the current education system and try to give creative solutions as students of the contemporary generation.

**OR**

**b) Answer in one or two sentences the following terms:**

- (i) Education
- (ii) Pandemic
- (iii) Relationship
- (iv) Corruption
- (v) Culture

**SECTION – C (3 X 10 = 30 Marks)**

**Answer any THREE questions**

16. Write a formal letter to your Principal seeking bonafide certificate and permission to participate in the intercollegiate competition.
17. Write a letter of advice to a friend who complains that he/she does not know how to concentrate on attending the Online Classes.
18. **Read the following extract from ‘Hard Times’ written by Charles Dickens and answer the questions that follow:**

He was a rich man: banker, merchant, manufacturer, and what not. A big, loud man, with a stare, and a metallic laugh. A man made out of a coarse material, which seemed to have been stretched to make so much of him. A man with a great puffed head and forehead, swelled veins in his temples, and such a strained skin to his face that it seemed to hold his eyes open, and lift his eyebrows up. A man with a pervading appearance on him of being inflated like a balloon, and ready to start. A man who could never sufficiently vaunt himself a self-made man. A man who was always proclaiming, through that brassy speaking-trumpet of a voice of his, his old ignorance and his old poverty. A man who was the Bully of humility.

A year or two younger than his eminently practical friend, Mr Bounderby looked older; his seven or eight and forty might have had the seven or eight added to it again, without surprising anybody. He had not much hair. One might have fancied he had talked it off; and that what was left, all standing up in disorder, was in that condition from being constantly blown about by his windy boastfulness.

In the formal drawing-room of Stone Lodge, standing on the hearthrug, warming himself before the fire, Mr Bounderby delivered some observations to Mrs Gradgrind on the circumstance of its being his birthday. He stood before the fire, partly because it was a cool spring afternoon, though the sun shone; partly because the shade of Stone Lodge was always haunted by the ghost of damp mortar; partly because he thus took up a commanding position, from which to subdue Mrs Gradgrind.

“I hadn’t a shoe to my foot. As to a stocking, I didn’t know such a thing by name. I passed the day in a ditch, and the night in a pigsty. That’s the way I spent my tenth birthday. Not that a ditch was new to me, for I was born in a ditch.”

- (i) What is Mr. Bounderby age?
- (ii) In the above passage, choose four words or phrases which suggest that Mr. Bounderby is a very unpleasant man. Explain how the expressions give that suggestion.
- (iii) Which line shows that Mr. Bounderby as a bully?
- (iv) What kind of childhood did Mr. Bounderby had?

(v) Choose two phrases or expressions from the passage that suggest that the author is making fun of Mr. Bounderby.

19. Global Warming is one of the biggest threats humans face in the 21<sup>st</sup> Century and sea levels are continuing to rise at alarming rates. What problems are associated with this and what are some possible solutions.
20. Narrate a story with the theme “Make hay while the sun shines”.

\*\*\*\*\*

**S.No. 13578 TA**

**18 UGVED**

(For candidates admitted from 2018-2019 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2020.

Part IV — General Interest Course

VALUE EDUCATION

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

SECTION A — (10 × 2 = 20)

Answer ALL the questions.

1. வாழ்வின் நோக்கம் குறித்து குறள் கூறுவது என்ன?  
What say in Kural the idea of purpose of life?
2. மானுடத்தின் ஐந்து கடமைகள் யாவை?  
What are the five duties of Human beings?
3. சமுதாயம் குறித்து வள்ளுவரின் கருத்து என்ன?  
What is meant by society in the idea of Valluvar?
4. பண்ணாட்டு சமூக உரிமை நிகழ்வு பற்றி குறிப்பு வரைக.  
Write a note on International convenient of social rights?
5. மனித உரிமை ஆணையம் என்றால் என்ன?  
What is meant by human rights commission?

6. “யோகம்” வரையறு.  
Define the “yoga”.
7. பதஞ்சலி பற்றி குறிப்பு வரைக.  
Write a note on “Patanjali”.
8. நுகர்வோர் பாதுகாப்பு சட்டம் என்றால் என்ன?  
What is meant by Consumer Protection Act?
9. குழந்தை தொழிலாளி யார்?  
Who is child labour?
10. மாநில பணியாளர் தேர்வாணையத்தின் விதி மற்றும் அறிவிப்புகள் பற்றி குறிப்பு எழுதுக.  
Write a note on the rules and notification of state public service commission.

SECTION B — (5 × 5 = 25)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (அ) பூமியில் மனிதனுடைய வாழ்வு, மற்றும் நோக்கம் குறித்து வள்ளுவர் கருத்தினை ஆய்க.  
Examine the valluvar idea of Human life on earth and Purpose of life.  
Or  
(ஆ) வள்ளுவரின் சகோதரத்துவ குணங்களை விவரி.  
Explain the valluvar idea of Brotherhood.

12. (அ) பெண் உரிமை குறித்து விளக்குக.

Explain in the women's right.

Or

(ஆ) மனித உரிமை ஆணையத்தின் உரிமைகள் மற்றும் கடமைகள் பற்றி விளக்குக.

Explain the role of right and duties of human rights commission.

13. (அ) 1986 நுகர்வோர் பாதுகாப்பு சட்டம் பற்றி விவாதி.

Discuss in the Consumer Protection Act 1986.

Or

(ஆ) 2005 தகவல் அறியும் உரிமைச் சட்டம் விளக்குக.

Explain the RTI act 2005.

14. (அ) இன்று யோகம் பற்றிய கல்வி தேவையா? விவாதி.

“Today need yoga education”–Discuss.

Or

(ஆ) தியானம் என்றால் என்ன? விளக்குக.

What is meditation? Explain.

15. (அ) மாநில அரசுப் பணியாளர் ஆணையத்தின் சட்ட திட்டம் பற்றி விளக்குக.

Explain the constitutional provision of state public service commission.

Or

(ஆ) போட்டித் தேர்வு என்றால் என்ன? விளக்குக.

What is competitive examinations? Explain.

SECTION C — (3 × 10 = 30)

Answer any THREE questions.

16. உலகளாவிய மனித வாழ்வு முறையினைப் பற்றி ஒரு கட்டுரை வரைக.

Write an essay on the Universal live in human beings.

17. மனித உரிமை மற்றும் அமைப்புகள் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

Write an essay on human rights and organisation.

18. மாநில, நுகர்வோர் பாதுகாப்பு குழுவின் செயல்பாட்டினை ஆய்க.

Examine in the state consumer protection of council.

19. யோக மரபுகளைப் பற்றி விவாதி.

School of yoga and Tradition. Discuss.

20. வாய்மொழித் தேர்வுக்கு சென்று வந்த உமது அனுபவம் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

Write an essay on attend the oral examination in your own experience.